

Hommage à Marie-Anne Reibel à l'occasion du centenaire de sa naissance

Marie-Anne Reibel est née à Rosheim le 25 août 1915. Fille de Victor Reibel, maître serrurier, artisan en ferronnerie, et de Stéphanie Weil qui tenait un commerce de quincaillerie situé en face de l'hôtel de ville, elle a passé toutes ses jeunes années au cœur de la cité. Après ses études primaires à Rosheim et



Marie-Anne Reibel en costume Alsacien à l'âge de 10 ans

secondaires à Saint-Brieuc, elle a entrepris des études supérieures à la Faculté de lettres de Strasbourg, puis à l'Université repliée à Clermont-Ferrand. Revenue à Rosheim en 1940, elle enseigna, après la Libération, successivement les Lettres classiques et la musique à Strasbourg, Sélestat, Obernai, puis à Rosheim au Collège Herrade de Landsberg de 1972 à 1977.

Du scoutisme à la chorale

Dès 1939, elle fait du scoutisme et c'est donc tout naturellement, à la suite d'un stage musical à Saint-Cloud en 1945 avec le fondateur des chorales du Scoutisme Français (devenues, plus tard, le Mouvement « A Cœur Joie »), que ce dernier, le



Marie-Anne Reibel en 1987, en compagnie de Jean-Claude Holicky et de Marie-Madeleine Joerger (de dos), à Rosheim lors du 40^e anniversaire du mouvement « À Cœur Joie » en Alsace



Marie-Anne Reibel (1915-1991)

compositeur et musicien César Geoffray, lui demanda, en 1946, lors d'un grand rassemblement de plusieurs milliers de jeunes choristes à Strasbourg, de fonder une chorale dans cette ville. Elle en confia la direction à Jean-Paul von Eller et cette création fut la première d'une longue série en Alsace et au-delà.

Pendant près de 40 ans, Marie-Anne Reibel consacra sa vie à l'essor et à l'animation du Mouvement « À Cœur Joie » en Alsace et,

plus largement, dans l'Est de la France. Elle travailla étroitement avec César Geoffray qui vint volontiers, avec son épouse Mido, la rencontrer à Rosheim pour développer le mouvement et animer des rencontres musicales dans notre ville.

Sur le plan national, Marie-Anne Reibel fut instructrice nationale du Mouvement « A Cœur Joie » et participa, de nombreuses fois, à l'organisation matérielle des « Choralies » de Vaison-la-Romaine.

Fondatrice de l'association « À Cœur Joie » du secteur

A côté de son action sur le plan académique en faveur de l'essor des chorales scolaires, elle a fondé, en 1952, à Rosheim, l'asso-

ciation « À Cœur Joie » de notre secteur avec les trois branches enfants (cantourelle, cantilène et chanterie) et la branche adulte, ensemble qu'elle dirigea jusqu'en 1985, et qui est l'actuelle chorale « Césarion », dirigée par Éric Holicky.

Mais les activités de Marie-Anne ne se limitaient pas à l'enseignement et au chant choral. Elle fut aussi, aux côtés de Maître Jules Keller (1915-2013), membre fondatrice et animatrice, totalement engagée, de l'association « Les Amis de Rosheim », avec ses conférences, ses publications et surtout ses concerts dont celui de l'Ascension, à l'église romane Saints-Pierre-et-Paul de sa ville.

Ce dynamisme hors pair fut brutalement interrompu, en 1985, par un accident de santé qui nécessita une longue hospitalisation. Elle nous a définitivement quittés le 6 juillet 1991, mettant fin à une vie riche et dense, entièrement consacrée à toutes ces nombreuses activités culturelles et aussi à sa ville de Rosheim qu'elle a su faire rayonner, de manière exceptionnelle, de l'Alsace à la Bretagne, de la Lorraine à la Provence... et bien au-delà de nos frontières.

Un magnifique exemple d'engagement et d'abnégation, toujours présent, plus que jamais actuel.

**Association « Les Amis de Rosheim »
Chorale À Cœur Joie « Césarion »**